



I.C. GIANNI ORZINI APRILIA (LT)

Programmazione annuale per competenze disciplinare CLASSE 4[^]

1. Obiettivi educativi trasversali
2. Italiano
3. Inglese
4. Storia
5. Geografia
6. Matematica
7. Scienze
8. Musica
9. Arte e immagine
10. Motoria
11. Tecnologia
12. IRC
13. Educazione alla cittadinanza

OBIETTIVI EDUCATIVI TRASVERSALI

CRITERI	OBIETTIVI	COMPORTAMENTI ATTESI/ABILITÀ
Socializzazione	● Interagire correttamente con i coetanei. ● Interagire correttamente con gli adulti.	→ Rispettare i compagni → Non attirare l'attenzione con atteggiamenti esibizionisti. → Essere disponibili a collaborare con i compagni. → Rispettare insegnanti e personale ATA. → Non avere timore di esprimersi. → Esporre senza timore eventuali difficoltà.
Partecipazione	● Disponibilità. ● Curiosità. ● Interazione dinamica. ● Autocontrollo.	→ Prestare attenzione. → Rispettare le regole. → Mantenere fede agli impegni. → Chiedere spiegazioni. → Partecipare attivamente a discussioni.
Impegno	● Costanza nell'applicazione. ● Puntualità nell'esecuzione e nella consegna. ● Attenzione alla vita di classe.	→ Applicarsi. → Affrontare difficoltà. → Portare a termine.
Organizzazione	● Organizzazione autonoma del lavoro.	→ Uso dei libri di testo costante e appropriato. → Puntualità nell'eseguire le consegne.
Conoscenza di sé	● Consolidamento della consapevolezza delle proprie potenzialità.	→ Consolidare la scoperta delle proprie attitudini. → Chiedere aiuto. → Inserirsi nel mondo reale in maniera dinamica ed evolutiva.

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI ITALIANO
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale
COMPETENZE TRASVERSALI: competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Ascolto e parlato</i>		
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa distinguendo i vari contesti e mantenendo un'attenzione gradualmente più costante sui messaggi orali	1. ascoltare e comprendere comunicazioni di adulti e coetanei: narrazioni, consegne, spiegazioni; 2. intervenire in confronti comunicativi tenendo conto dell'intervento altrui; 3. ascoltare e comprendere un testo letto dall'adulto 4. intervenire ed esprimersi nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, rispettando le regole del dialogo; 5. riferire oralmente esperienze personali e contenuti dei testi letti dall'insegnante o individualmente; 6. usare i principali connettivi logici; 7. usare vocaboli appropriati anche ampliando il proprio vocabolario con nuove parole	● la lingua come strumento di espressione per raccontare; ● le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati...); ● le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza...) ● le forme del testo orale: il dialogo, la discussione, il dibattito, l'intervista; ● il lessico adeguato all'età e alle circostanze
<i>Nucleo fondante: Lettura</i>		
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, collaborando con compagni ed insegnanti	1. padroneggiare la lettura silenziosa ed alta voce;	● le modalità di lettura (intonazione, pause, funzione dei segni di interpunzione);

	- prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; - comprendere il significato di parole non note in base al testo; - leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali	- le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata); - alcune tipologie testuali: testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda), descrittivo, regolativo, espositivo, poetico; - gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi)
<i>Nucleo fondante: Scrittura</i>		
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, pianificandone la stesura ed applicando semplici strategie di autocorrezione	- costruire frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche; - produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane; - produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare);	- le regole ortografiche; - i segni di punteggiatura; - la successione temporale; - alcuni nessi logici; - il discorso diretto ed indiretto - la struttura delle diverse tipologie testuali; - la frase e il periodo
<i>Nucleo fondante: Riflessione sulla lingua</i>		
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	- applicare correttamente le convenzioni ortografiche; - riconoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice	- le convenzioni ortografiche; - le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome, aggettivo qualificativo; - le funzioni dei principali tempi verbali (indicativo); - la funzione del soggetto e del predicato

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI INGLESE
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Alfabetica funzionale, multilinguistica, digitale, personale, sociale e capacità di imparare a imparare, in maniera di cittadinanza e di consapevolezza ed espressione culturali, imprenditoriale		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Ascolto (comprensione orale)</i>		
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana ^{*1} Strutture di comunicazione semplici e quotidiane ^{*2} Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze...) ^{*3} Brevi e semplici storie
<i>Nucleo fondante: Parlato (produzione e interazione orale)</i>		
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana ^{*1} Strutture di comunicazione semplici e quotidiane ^{*2} Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...) ^{*3}

<i>Nucleo fondante: Lettura (comprensione scritta)</i>		
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro) dalla lettura di testi	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Strutture di comunicazione semplici e quotidiane *2 Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
<i>Nucleo fondante: Scrittura (produzione scritta)</i>		
Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana *1 Strutture di comunicazione semplici e quotidiane *2 Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...) *3

*

1 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana:

- Family (father, mother, sister, brother, grandfather, grandmother, uncle, aunt, cousin).
- Places (library, station, theatre, baker's, toy shop, market, museum, church, hospital, bridge)
- Directions (go straight on, turn right, turn left, cross the road)..
- Things (scooter, hoverboard, watch, drums, bracelet, racket, secret, diary, board game, stickers, kite).
- Meals, food and drink (breakfast, lunch, dinner, chocolate, biscuits, carrots, tomatoes, ice cream, jam, strawberries, fruit juice, tea, eggs).
- Containers (a jar of..., a bottle of..., a packet of..., a bar of..., a carton of..).
- Sports (dance, rollerblade, ride a bike, ride a horse, swim, play volleyball, play football, play tennis, play basketball, do judo).
- Adverbs (well, very well, at all, fast).
- Clothes (dress, skirt, shoes, shirt, jacket, jumper, skirt, socks, T-shirt, trousers, cap)

***2 Strutture di comunicazione semplici e quotidiane:**

- What is it? Is it a toy? No, it isn't.
- Where's Jinny? She's late. She's with fluffy.
- How old is fluffy? She's two
- There are two clues.
- There's a baker's
- Go straight on... and turn left
- How much is it? It's about £100.
- I've got a scooter. I haven't got a hoverboard.
- What's your favourite thing? It's ..
- I don't like biscuits.
- Do you like ice cream? Yes, I do.
- It's tasty!
- I can swim
- Can you swim? No, I can't
- Can you run fast? Yes, I can
- I'm not wearing a jacket
- Fluffy is wearing a wool jacket
- Fluffy's hair is wood

Grammar:

- Subject pronouns
- Be (singular persons)
- Plurals
- There is /are
- Possessive case
- Have got (singular persons)
- Like (singular pronouns)
- Can (singular pronouns)
- Possessive' s
- Present continuous (singular pronouns)

3* Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...):

Halloween, Christmas, Easter.

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI STORIA
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Consapevolezza ed espressioni culturali COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI: alfabetica funzionale, competenze personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Uso delle fonti</i>		
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà	Riconoscere i diversi tipi di fonte. Utilizzare i diversi tipi di fonte per ricavare informazioni relative a un tema proposto dall'insegnante. Formulare domande e ipotesi su fatti esperiti o fenomeni lontani nel tempo. Utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico	L'ordine cronologico. Che cos'è la Storia. Gli specialisti che ricostruiscono la Storia: archeologo, antropologo, geologo, paleontologo, storico. Le fonti della storia: orali, scritte, iconografiche, materiali.
<i>Nucleo fondante: Organizzazione delle informazioni</i>		
Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società	Attribuire una datazione e disporre cronologicamente le informazioni, riconoscendo successioni e contemporaneità. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. Riconoscere durate e periodi. Distinguere tra la ricostruzione storica del passato e la spiegazione fantastica di miti e leggende.	Le principali forme di misurazione del tempo: ora, giorno, anno, decennio, secolo, millennio, era. I grandi periodi storici: Preistoria e Storia. L'evoluzione degli esseri viventi (le ere geologiche). I miti e le leggende sulla nascita della Terra. Il racconto storico della nascita della Terra.

Nucleo fondante: Strumenti concettuali

Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	Collocare fatti e macro fenomeni sulla linea del tempo Individuare relazioni causali, temporali e spaziali tra i fenomeni.	Le tappe principali del processo evolutivo dell'uomo: australopiteco, homo Habilis, homo erectus, homo sapiens, homo sapiens sapiens. Le tappe principali del processo evolutivo dell'uomo correlato all'ambiente e al soddisfacimento dei bisogni: l'agricoltura, l'allevamento, la scoperta dei metalli, la ruota. L'organizzazione dei villaggi primitivi. L'alimentazione nella Preistoria. Il linguaggio e le prime forme di arte. Scoperte e cambiamenti dello sviluppo dell'uomo: strumenti, scoperta del fuoco, caccia e pesca. I primi gruppi sociali L'evoluzione delle abitazioni dalla caverna alla casa.
---	---	--

Nucleo fondante: Produzione scritta e orale

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta in vari contesti	Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato e in modo coerente e strutturato, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	Rappresentazione del lavoro degli studiosi Rappresentazione grafica dell'evoluzione degli esseri viventi. Il racconto dell'evoluzione Linguaggio specifico della storia.
--	---	---

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI GEOGRAFIA
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale; competenza alfabetica funzionale; competenza in materia di cittadinanza.		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Orientamento</i>		
Sapersi orientare nello spazio utilizzando punti di riferimento	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali	I punti di riferimento
<i>Nucleo fondante: Paesaggio</i>		
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici	Gli elementi naturali e antropici che caratterizzano gli ambienti I paesaggi di terra: montagna, collina, pianura, campagna e città; I paesaggi d'acqua: fiume, lago, mare
<i>Nucleo fondante: Regione e sistema territoriale</i>		
Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale	Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici; Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale	Conoscere i fattori climatici, ambientali e umani nella trasformazione del paesaggio; Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e individuare soluzioni

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI MATEMATICA
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza matematica. E competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.

COMPETENZE TRASVERSALI: Competenza alfabetico funzionale; Competenza personale sociale e capacità d'imparare ad imparare; Competenza digitale.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Numeri</i>		
Consolidare e utilizzare le strategie di calcolo mentale e tecniche di calcolo scritto, anche con riferimento a contesti reali	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali. Eseguire le quattro operazioni. Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. Avvio al concetto di frazione	I grandi numeri (il centinaio e il migliaio) Le quattro operazioni: proprietà e strategie di calcolo Le frazioni
<i>Nucleo fondante: Spazio e figure</i>		
Riconoscere, denominare e descrivere con chiarezza figure geometriche; percepire la propria posizione nello spazio.	Riconoscere le proprietà significative di alcune figure geometriche Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche Conoscere e utilizzare le principali unità di misura arbitrarie e convenzionali.	Linee e angoli Rette, semirette e segmenti Poligoni e non poligoni Avvio al concetto di perimetro Misure di lunghezza, peso, capacità, valore
<i>Nucleo fondante: Misure, relazioni, dati e previsioni</i>		
Rilevare dati significativi, analizzarli e interpretarli,	Effettuare classificazioni e relazioni	Classificazioni

sviluppando ragionamenti e utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche	Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni	Relazioni Probabilità
<i>Nucleo fondante: Problemi</i>		
Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie di soluzione appropriate e spiegando il procedimento eseguito	Leggere e comprendere una situazione problematica Ricerca, ricavare informazioni e dati Risolvere problemi esplicitando il procedimento seguito e utilizzando le quattro operazioni	Gli elementi di un problema Fasi risolutive di un problema

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI SCIENZE
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza matematica. E competenze in scienze, tecnologia e ingegneria.

COMPETENZE TRASVERSALI: Competenza alfabetico funzionale; Competenza personale sociale e capacità d'imparare ad imparare; Competenza digitale.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>		
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni	Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti. Scoprire le funzioni di elementi naturali fondamentali per la vita umana.	Il metodo scientifico. La materia e i suoi stati. I passaggi di stato. L'acqua
<i>Nucleo fondante: L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>		
Riconoscere le principali caratteristiche ed interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento	Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nel ciclo vitale di organismi animali e vegetali.	Gli esseri viventi. Le funzioni vitali nei diversi organismi viventi.

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI MUSICA
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; Competenza alfabetico funzionale; Competenza personale sociale e capacità d'imparare ad imparare.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Produzione e fruizione</i>		
1. esplorare le diverse possibilità espressive della voce, ascoltando sè stesso; 2. eseguire semplici brani vocali appartenenti a generi e/o culture diverse; 3. Partecipa a momenti di ascolto.	a. eseguire individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. b. ascoltare un brano musicale	● elementi costitutivi di semplici brani musicali ● riprodurre un ritmo con le mani

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali COMPETENZE TRASVERSALI : alfabetica funzionale		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Osservare e leggere le immagini</i>		
Leggere e comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico e culturale	1. osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale; 2. individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere; 3. conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio	● riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presente nel linguaggio delle immagini; ● descrivere ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna
<i>Nucleo fondante: Esprimersi e comunicare</i>		
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	1. saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini, grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. 2. saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. 3. saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI MOTORIA
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare COMPETENZE TRASVERSALI: Competenza alfabetico funzionale; Competenza personale sociale e capacità d'imparare ad imparare; Competenze in materia di cittadinanza.		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: : Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>		
Conoscere il proprio corpo nei vari segmenti corporei e acquisire progressivamente una maggiore padronanza motoria	Conoscere le diverse possibilità di movimento del proprio corpo	Schemi motori Orientamento del proprio corpo nello spazio

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI TECNOLOGIA
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia ingegneria; Competenza alfabetico funzionale; Competenza personale sociale e capacità d'imparare ad imparare; Competenza digitale.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Vedere e osservare</i>		
Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente	Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti. Utilizzare i principali programmi informatici.	Classificare gli oggetti conosciuti in base ai materiali e alle loro funzioni. Il funzionamento del computer e delle sue parti.
<i>Nucleo fondante: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare</i>		
Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative	Realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo	Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione.

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI IRC
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Dio e l'uomo</i>		
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. L'origine del mondo: confronto tra scienza e religione.
<i>Nucleo fondante: Il linguaggio religioso</i>		
Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane.	I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua.
<i>Nucleo fondante: La Bibbia e le altre fonti</i>		
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.	Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri Conoscere la storia del popolo d'Israele.	Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari, ... I racconti della creazione nel libro della Genesi. Personaggi biblici: i Patriarchi.
<i>Nucleo fondante: I valori etici e religiosi</i>		

L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore	Parabole e miracoli di Gesù e rispettive definizioni dal punto di vista religioso La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme
---	--	--

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
CURRICOLO DI EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA
CLASSE 3[^]

COMPETENZE CHIAVE: Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE TRASVERSALI: competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Nucleo fondante: Costituzione</i>		
Riconoscere di far parte di una comunità in cui rispetto dell'altro, uguaglianza degli individui e la solidarietà sono principi fondamentali Riconoscere la necessità di regole condivise e rispettarle	1. cogliere l'importanza della convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia 2. comprendere il valore del diritto al nome 3. prendere coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza distinzioni di genere, razza e culto religioso rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate 4. conoscere il regolamento d'istituto 5. sentirsi parte integrante del gruppo classe 6. scoprire i simboli dell'Italia: l'inno e la bandiera con i suoi colori 7. infondere il rispetto di sé e degli altri 8. prendere posizioni a favore dei più deboli.	• conosce i principi fondamentali della costituzione italiana • è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile • comprende il concetto di identità nazionale e ne riconosce e valorizza i simboli
<i>Nucleo fondante: Sviluppo sostenibile</i>		
Rispettare l'ambiente, la natura e gli animali Attivare norme per la cura della salute	1. prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità	• promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria

	2. assumere comportamenti di rispetto e tutela del proprio territorio 3. conoscere alcune problematiche riferite all'ambiente 4. classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio 5. favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute (educazione al benessere e alla salute) 6. contribuire all'educazione del rispetto verso gli animali	• inizia a classificare i rifiuti, sviluppando l'attività di riciclaggio
<i>Nucleo fondante: Cittadinanza digitale</i>		
Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale Conoscere le norme comportamentali da osservare in ambiente digitale	1. acquisire informazioni e competenze utili a migliorare il nuovo modo di stare nel mondo; 2. essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web; essere consapevoli dei rischi e pericoli.	• Distinzione tra i diversi device e corretto utilizzo • Rispettare dei comportamenti nella rete e navigazione in modo sicuro